Game Design Document



Gemaakt door Timur Sel

GD43A

# Inhoud

## Idee van het spel

## Doelgroep

## Unique selling point

## Art

## Mechanics van het spel

## Levels Design

## Sound

# Idee van het spel

Ons idee van het spel was om kamers voor alle patiënten te maken. In deze kamers kan je rond kijken en informatie verzamelen van de patiënten. Met deze informatie kan je verder met de escape room. Het spel wordt niet gespeelt door 1 persoon maar 2 of meerdere dit zorgt ervoor dat ze samen de puzzels moeten oplossen en moeten samenwerken. We willen een spel maken dat ook de vr game verbindt met de escape room en niet daar apart van zit.

# Doelgroep

Onze doelgroep is van 16 t/m 24 jaar oud. De spelers van het spel zullen waarschijnlijk de zorg opleiding doen, maar het spel moet ook speelbaar zijn voor mensen die de zorg opleiding niet doen. Ook moet het spel gespeelt kunnen worden door mensen die nog nooit vr hebben gedaan of überhaupt nooit gamen. Dus het spel moet simpel, duidelijk en makkelijk zijn om te snappen.

# Unique selling point

Onze USP is dat het spel wordt gespeeld door het gebruik van vr en van het gebruik van de desktop. Dit zorgt ervoor dat spelers samen gaan werken om de game te halen en meer informatie kunnen krijgen over de escape room.

# Art

De art wordt gedaan in een simpele art stijl. En daarmee bedoel ik niet dat de models slecht worden gemaakt, maar daar bedoel ik mee dat we niet de models erg detailed gaan maken. Dit doen we zodat we meer models kunnen maken in een kortere tijd. Dit lijkt ons het beste idee zodat we kamers meer uniek er uit kunnen laten zien. de textures worden gemaakt in het 2de gedeelte van het project. De textures zullen er realistisch uit te zien. dit zou er voor zorgen dat de artstyle er simpel er uit zou zien maar ook weer een realistisch.

# Mechanics van het spel

## VR

Door gebruik van de vr kan de speler om zich heen kijken zonder dat hij een controller gebruikt hierdoor kan de illustratie worden gegeven dat de speler echt in de spel wereld zit. Hierdoor kunnen we dus eigenlijk de escape room uitbreiden zonder het echt groter te maken.

## Teleporteren

Doordat de speler zich moet bewegen door de map(verschillende kamers) gebruiken de spelers teleportatie. De speler die de desktop gebruikt kan de spelers positie veranderen door op een andere kamer te klikken.

## Objecten bekijken

Nadat je een kamer binnenkomt kan je naar de objecten kijken die in de kamer staan deze objecten geven informatie over de persoon die in deze kamer zit/zat. Dit zal de dossiers bijvullen voor meer informatie waardoor je de escape room kan oplossen.

## Beschrijving opslaan

Wanneer de speler nieuwe informatie krijgt wordt deze opgeslagen op de desktop. Hier door kunnen ze dus makkelijk de informatie terughalen voor gebruik.

## Desktop

Op de desktop kan de speler informatie geven aan de speler die de VR headset gebruikt bv. wat er nou al staat in de opgeslagen dossiers. Ook kan de desktop gebruiker de speler in vr teleporteren naar andere kamers.

# Level Design

We zijn van plan om voor elke patiënt een aparte kamer te maken die verschillende informatie geeft over die patiënt. De level design zorgt ervoor dat de kamers kleine zoektochten worden die het de spelers lastiger maken. Hier worden dan de verschillende kamers ingezet.

# Sound

De sfeer van de geluiden reflecteren een grauwe dimme zweer.

Sounds die worden moeten worden gemaakt zijn. Work in progress.

* Lopen op platte grond
* Object selecteren
* Teleporteren
* Ambience
* Random geluiden(moet nog bedacht worden)s